



Lunes 25 de mayo 2020.

Estimados Padres y apoderados:

Junto con saludarles y esperando que se encuentren muy bien de salud, informo a ustedes que la escuela tiene disponible el siguiente material, guía de aprendizaje para quinto básico A, esto permitirá que los estudiantes puedan realizar actividades escolares desde sus hogares.

Tener en cuenta las siguientes consideraciones:

1. Ante cualquier duda contactar a través de correo electrónico a las profesoras que suscriben para responder cualquier duda. Correos: elizabeth.aguilo.seguel@gmail.com patricia.lagos03@gmail.com
2. Las siguientes actividades se desarrollarán desde el lunes 25 de mayo al día viernes 05 de junio, periodo de cuarentena, y se retroalimentarán de regreso a clases.
3. Se sugiere fraccionar las actividades, primero realiza las actividades de verbos, adjetivos, luego los documentales y la producción de texto, otro día realiza las actividades del libro, tu biografía y para finalizar la autoevaluación.
4. Se sugiere revisar el siguiente link, de la Fundación ATE SM, el cual permite descargar actividades complementarias para los estudiantes: <http://www.conectaenfamilia.cl/>
5. Se solicita enviar evidencia del trabajo del estudiante al correo electrónico de las profesoras.

Sin otro particular, deseando que muy pronto volvamos a nuestras actividades normales, se despiden afectuosamente de cada uno de ustedes y los estudiantes.

Elizabeth Aguiló – Patricia Lagos
Profesoras Quinto Básico A



Clasificación de palabras y el texto Informativo.

Unidad 1: La lectura como medio para ampliar el conocimiento: OA09: Desarrollar el gusto por la lectura. OA06 – OA02: Leer independientemente y comprender textos no literarios. OA22: Escribir correctamente aplicando reglas ortográficas. **OFT24: practicar la iniciativa personal, la creatividad y el espíritu emprendedor en los ámbitos personal, escolar y comunitario. OFT28: buscar, acceder y evaluar la calidad y la pertinencia de la información de diversas fuentes virtuales.**

Importante

Copia en tu cuaderno



- **SÍLABA TÓNICA** → es la sílaba que se pronuncia más fuerte en cada palabra. Aquella en la que recae el acento.
- **SÍLABAS ÁTONAS** → son las sílabas que no se pronuncian más fuerte, es decir, el resto de las sílabas de una palabra.

1. Lee las palabras y marca la sílaba tónica de cada una de ellas.

papel	actividad	género
CÉSPED	rapidez	gitanos
murciélago	canción	áspero
cuaderno	CORDEL	cariñoso

2. Clasifica las palabras, considerando la ubicación de su sílaba tónica.

cámara	comprará	actividad	árbol
mantel	práctica	sílaba	hablador
Héctor	locura	fantástica	profesora
elígeme	escribir	ratón	azúcar

Antepenúltima sílaba	Penúltima sílaba	Última sílaba



RECUERDA:

Copia en tu
cuaderno



No olvides que de acuerdo a su sílaba tónica las palabras se clasifican en:



Agudas: son las que tienen la última sílaba tónica.

Ejemplo:

maní

Graves: son las que tienen la penúltima sílaba tónica.

Ejemplo:

Victor

Esdrújulas: son las que tienen la antepenúltima sílaba tónica.

Ejemplo:

digale

3. Lee la palabra, encierra, con lápiz de color, su sílaba tónica. Luego escribe si es una palabra aguda, grave o esdrújula.

Íntimo

Esdrújula

Trébol

Tijeras

Círculo

Lágrima

Examen

Tiburón

Correr

Ángel

Lechuga

Sábado

Escritura

Música

Guitarra

Solidaridad



1. Lee atentamente el siguiente fragmento y subraya todas aquellas palabras que sean agudas

-¡Te dije hola! -repitió un tanto enojado el ratón peleador, presumido y muy abusador. Pero el resorte continuó callado. Para demostrar su irritación, al resorte dio un empujón. Éste, entonces, se encogió y se encogió y se encogiooooó... hasta que ¡de pronto!, y antes de que el ratón lo percibiera, el resorte se estiró cuan largo era, y se estiró y se estiró y se estirooooó... y dio al narigón -¡pling!- en la nariz un coscorrón.

2. Escribe las palabras del texto anterior, clasificándolas en agudas con y sin tilde

Con tilde	Sin tilde

Recuerda que:



Las palabras que tienen su sílaba tónica en la última sílaba, reciben el nombre de **palabras agudas**.



3. Lee las palabras y encierra la sílaba tónica de cada una de ellas.



4. ¿Qué tienen en común las palabras anteriores?

.....

.....

Recuerda que:





Las palabras que tienen su sílaba tónica en la penúltima sílaba, reciben el nombre de palabras graves.

5. Escribe las palabras del texto anterior, clasificándolas en graves con y sin tilde

Con tilde	Sin tilde



1. Lee atentamente el siguiente texto

 “En la mágica ciudad de Máxima, están sucediendo fantásticos eventos. Las hadas juegan entretendidísimas con las brujas, los ogros son graciosísimos con los niños, los murciélagos vuelan en el día...uf! miles de cosas extrañas. También los sentimientos son incomprensibles. Si alguien tiene pena, se ríe; si está feliz, llora con lágrimas de muchos colores, quienes eran pacíficos se han vuelto revoltosos y...” 

2. Copia las palabras que aparecen subrayadas en el texto

3. Responde:

¿Qué tienen en común las palabras anteriores?

.....

.....



Recuerda:



Las palabras que tienen su sílaba tónica en la antepenúltima sílaba, reciben el nombre de palabras esdrújulas. Todas llevan tilde.

4. Busca en tu libro 6 palabras esdrújulas y escríbelas en cada cuadro

5. Escribe una oración para cada una de las palabras anteriores

En tu cuaderno

Clasifica las siguientes palabras en agudas, graves y esdrújulas

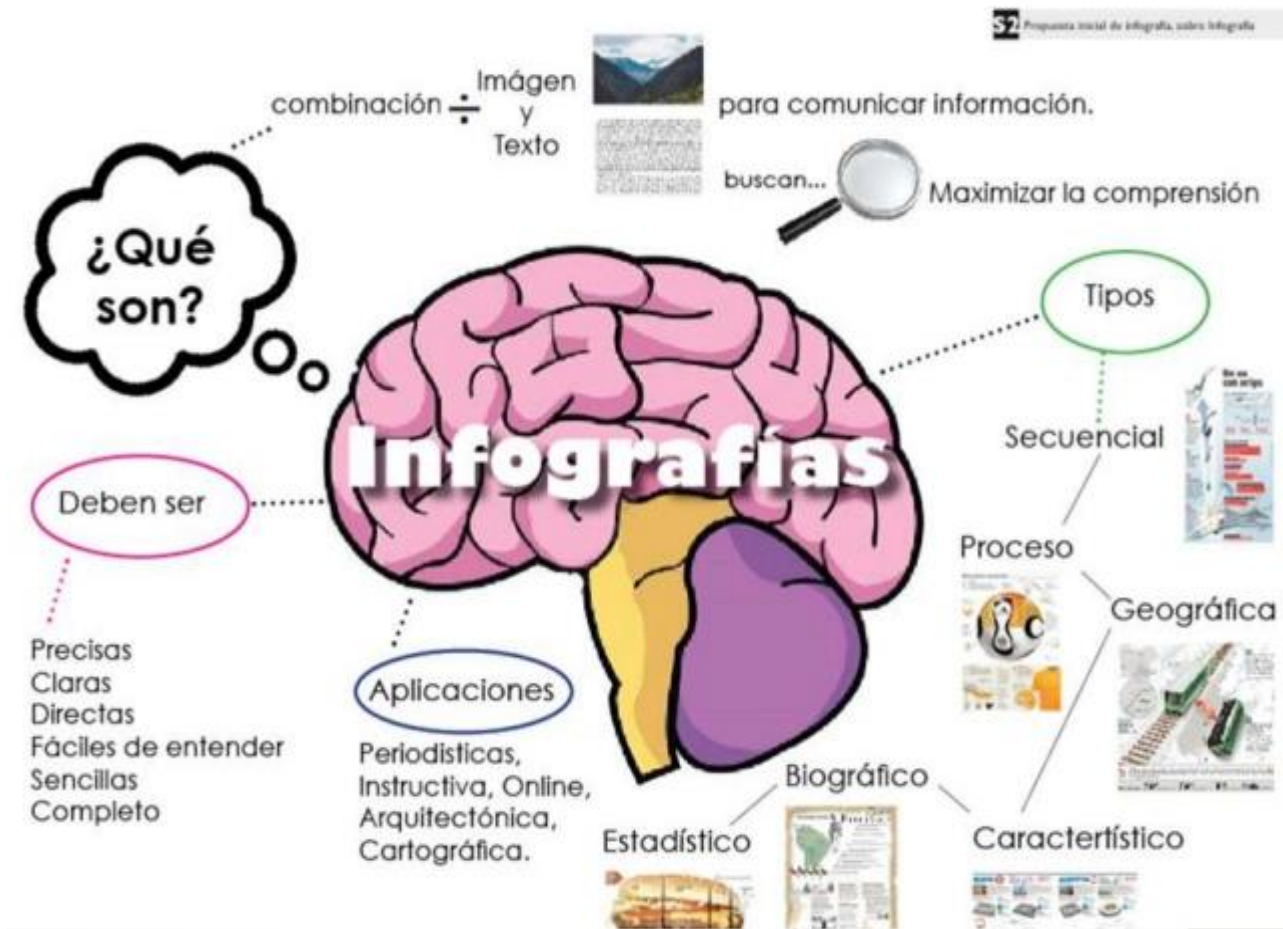
cuadrilátero - pelo - cómela- sabor -
introducción ágil - veloz - pócima - brújula -
atmósfera
cónsul - difícil - ejército - líquido - jardín
caminar

Fuente: Recursos Educativos Villa Educa

Profesoras: Elizabeth Aguiló – Patricia Lagos



Texto INFOGRAFÍA



La infografía: Es un diseño gráfico en el que se **combinan textos y elementos visuales** con el fin de comunicar información precisa sobre variadas temáticas (científicas, deportivas, culturales, literarias, etc.). Este recurso aproxima al lector a los **elementos, ideas o acontecimientos más importantes** de un determinado tema. Se utilizan infografías para:

- Ofrecer un rápido resumen sobre un tema.
- Explicar un proceso complejo.
- Presentar los resultados de una investigación o los datos de una encuesta.
- Resumir una publicación larga o un informe.
- Crear conciencia acerca de una causa o problema.

Estructura de la Infografía:

Titular: Resume la información visual y textual que se presenta en la infografía. Es directo, breve y expreso. Si se considera conveniente puede acompañarse de una bajada o subtítulo en el que se indique el tema a tratar, pero es opcional.

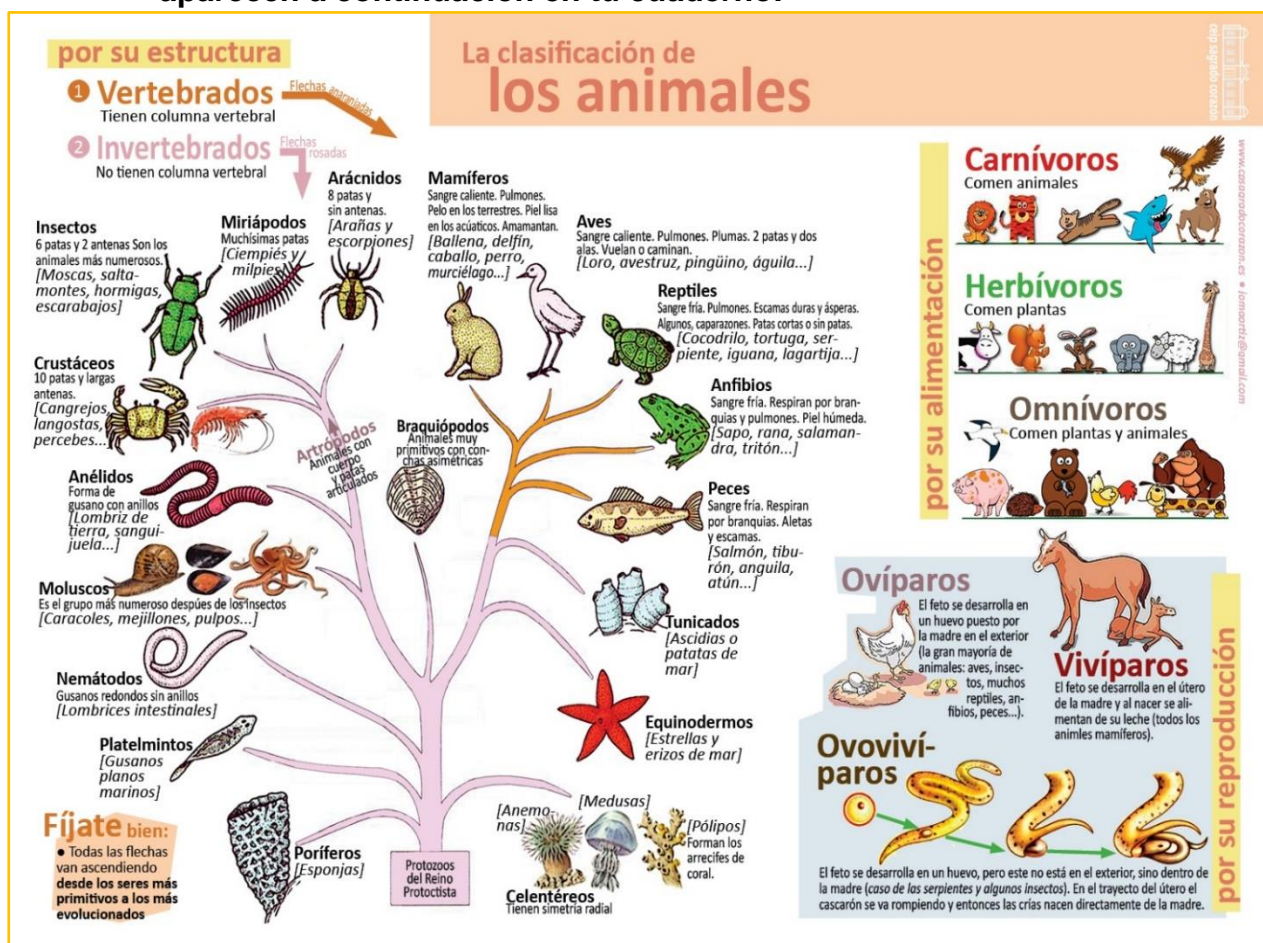
Texto: Proporciona al lector en forma breve toda la explicación necesaria para comprender lo que la imagen no puede expresar.

Cuerpo: Contiene la información visual que puede presentarse a través de gráficos, mapas, cuadros estadísticos, diagramas, imágenes, tablas, etc.

Fuente: Indica de dónde se ha obtenido la información que se presenta en la infografía.

Crédito: Señala el nombre del autor o autores de la infografía tanto del diseño como de la investigación.

I. Lee las siguientes infografías y responde las preguntas que aparecen a continuación en tu cuaderno:





Lo que seguro no sabías sobre **PABLO NERUDA**

Su verdadero nombre fue
**Ricardo Eliécer Neftalí
Reyes Basoalto.**



La elección del seudónimo
"Pablo Neruda" podría deberse
al personaje de una novela
del escocés **Arthur Conan Doyle.**

Escribía todo con tinta verde,
como símbolo de esperanza.



Le gustaba "**tomar apuntes**"
en muros y paredes.

Su estilo literario se determinó
como vanguardista
post-moderno.



Se casó tres veces:
María Antonieta Ajena (1930-1936)
Delia del Carril (1936-1955)
Matilde Utruria (1955-1975)

Cuando murió, **Pinochet**
prohibió que el funeral
fuera un acto público, pero
igual se hizo una "**caravana
del silencio**" en su honor.



Su casa de Isla Negra en un principio
se llamaba **Las Gaviotas**,
pero el poeta la rebautizó
y pidió que lo enterraran allí.



Estuvo afiliado al **Partido Comunista**
de Chile, que incluso lo consideró
presidenciable.

Publicó en vida **47 libros** de poesía
y tiene **7 obras** póstumas.



Varios de sus libros fueron
traducidos en más de **35 idiomas.**

Tuvo cuatro casas en Chile
a las que llamaba "**refugios**".



Fue cónsul y representante de Chile
en el extranjero, además de senador.

Sus obras más destacadas

1923

Crepusculario:

Fue su primer libro. Y
para publicarlo, invirtió
su propio dinero y el de
algunos amigos.

1924

**Veinte poemas de amor y una
canción desesperada:**

El más vendido, supera el millón de
ejemplares.

1935

Residencia en la tierra:

Contiene poemas impregnados de trágica
desesperación ante la visión de la existencia
del hombre en un mundo que se destruye.

1950

Canto General:

Poema épico-social en el
que retrata a Latinoamérica
desde sus orígenes
precolombinos.

1954

Odas elementales:

Da valor a lo cotidiano a
partir de objetos
aparentemente
intrascendentes.

1958

Estravagario:

Es un libro de poemas
sendillos, confesionales,
irónicos. Habla de sus
límites como hombre, el
hombre que supera sus
límites en la poesía.

1960

Cien sonetos de amor:

Rehuyendo a los prestigios
sonoros del soneto clásico, el
libro sorprende por el
contraste entre la palpitación
de la palabra y la imagen.

1968

Memorial de Isla Negra:

Reflexión sobre hitos
significativos de su vida y
sobre momentos históricos,
nacionales, continentales y
globales que se relacionan
a ella.

1973

**Incitación al Nixonicidio y alabanza
a la revolución chilena:**

Da valor a lo cotidiano a partir de objetos. Se caracteriza
por el énfasis en lo social y el compromiso que
manifestó Neruda dentro del Partido Comunista.

1973

Confieso que he vivido:

Auto retrato del poeta, fue
publicada luego de su muerte.





II. Responde:

INFOGRAFÍA 1: La clasificación de los animales.

1. ¿Cómo se clasifican los animales, según su estructura?
2. ¿Cómo se clasifican los animales, según su alimentación?
3. ¿Cómo se clasifican los animales, según su reproducción?
4. ¿Qué características tienen los anélidos?
5. Menciona un ejemplo de equinodermos.
6. ¿Cuál es la diferencia entre reptiles y anfibios?
7. ¿Qué significa reproducción ovovivípera?
8. ¿Que tipo de animales son los omnívoros?

INFOGRAFÍA 2: Lo que seguro no sabías de Pablo Neruda.

1. ¿Cuál era el verdadero nombre de Pablo Neruda?
2. ¿Cuál era el simbolo de esperanza que utilizaba Neruda en sus escritos?
3. ¿Cuántas obras público?
4. ¿Cómo se llamaba su casa de Isla Negra antes de rebautizarla?
5. ¿En qué consiste Residencia en la Tierra?
6. ¿Qué tipo de texto era Confiezo que he vivido, cuándo se publicó?
7. ¿Qué tipo de estilo literario tenía este poeta?
8. ¿Qué cargos públicos ostento el poeta?

ACTIVIDAD 1:

Hoy deberás demostrar cuán bueno eres para buscar información interesante.

Te propongo que, elijas **uno** de los animales que están en la lista a continuación, no son animales muy conocidos deberás informarte buscando en páginas de internet. Además, busca imágenes (a lo menos dos) alusivas a tu animal.

Registra la información más interesante, para luego **crear tu propia infografía**. Deberás recordar la estructura y usar letra legible, cuidar ortografía.

Animales curiosos:

Los Geckos <http://www.animalescuriosos.com/los-geckos/>

Escorpión emperador azul <http://www.animalescuriosos.com/escorpion-emperador-azul/>

Rareza acuática <http://www.animalescuriosos.com/rareza-acuatica/>

Mosca de ojos saltones <http://www.animalescuriosos.com/mosca-de-ojos-saltones/>

Tiburón caminante <http://www.animalescuriosos.com/tiburon-caminante/>

Águila filipina <http://www.animalescuriosos.com/aguila-monera-filipina/>

Mono de cara blanca <http://www.animalescuriosos.com/mono-de-cara-blanca/>

Araña cangrejo <http://www.animalescuriosos.com/arana-cangrejo/>



ACTIVIDAD 2:

1. Leer el texto informativo discontinuo de la página 50, titulado Salud a carcajadas.
2. Luego, copia el vocabulario en tu cuaderno y desarrolla actividades página 51 del texto del estudiante.
3. Lee el texto de la página 58 - 63, María la Dura en: no quiero ser ninja.
4. Luego, copia el vocabulario en tu cuaderno y desarrolla actividades página 64 – 65 del texto del estudiante.

ACTIVIDAD 3:

5. En la página 271 de tu libro encontraras el uso de la c, s y z. Cópialo en tu cuaderno.
6. Luego, desarrolla la siguiente actividad:

Completa con: c, s o z

La tempestad

En Japón, a orillas del mar, había una aldea que destacaba por su belle_____a. En ella abundaban los campos de arroz. Allí vivía un anciano que se caracterizaba por su sencille_____ y calide_____.

En cierta oca_____ión, el anciano tuvo una extraña sensa_____ión. Observó el cielo y los inmensos remolinos que se formaban en el mar y tomó una deci_____ión con gran firme_____a. Al instante, sacó de su casa dos leños encendidos y prendió fuego a los campos de arroz.

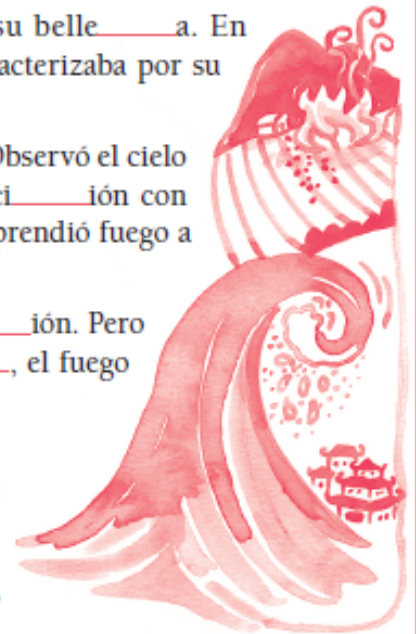
Al momento, se presentaron allí todos los vecinos con gran exalta_____ión. Pero ya nada pudieron hacer por salvar sus cosechas. Con gran rapide_____, el fuego las consumió.

El anciano, con una triste expre_____ión, les dijo:

—No podía avisarles de otro modo; era la única solu_____ión.

Y en ese momento, un tremendo rugido hizo que miraran hacia el mar. Estupefactos, vieron cómo una enorme ola arrasaba por completo la aldea. La emo_____ión los embargó.

Gracias a la ac_____ión del inteligente anciano, su agude_____a y su vi_____ión, el pueblo se salvó.



Anónimo



AUTOEVALUACIÓN

Lee cada enunciado y luego marca con una X la opción que mejor te representa.

INDICADORES	 Siempre	 A veces	 Casi nunca
Leo las consignas e intento entender por mí mismo			
Releo las instrucciones para desarrollar las actividades, y así evitar equivocarme.			
Trabajo con dedicación			
Respeto mayúscula al comenzar un escrito.			
Escribo con letra clara y legible.			
Termino los ejercicios			
Logro desarrollar con éxito las actividades			
✚ Algo que voy a mejorar...			
✚ Lo que más me costó fue...			

“La motivación es lo que te pone en marcha, el hábito es lo que hace que sigas”